

Справка

об эффективности и качестве работы учреждений культуры Панкрушихинского района.

Сегодня перед сферой культуры Панкрушихинского района стоят серьезные задачи, связанные с повышением эффективности и качества оказания услуг культуры, уровня удовлетворенности населения деятельностью различных учреждений культуры наряду с относительным сокращением бюджетных расходов.

Администрацией края доведена позиция по необходимости проведения мероприятий по централизации муниципальных учреждений культуры, путём создания централизованной системы с обязательным наличием районного звена учреждений культуры. Отмечается необходимость сохранения кадрового состава профильных специалистов культуры.

В соответствии с письмом Управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 06.06.2013 № 27-08/11/2438 в рамках плановой подготовки коллегии Администрации района было решено проанализировать структуру учреждений культуры в районе с целью её оптимизации.

При подготовке вопросов коллегии были созданы рабочие группы из числа членов коллегии, руководителей, курирующих учреждения культуры. Проведены выезды в населённые пункты района, встречи с работниками культуры, анализ деятельности учреждений.

Перед рабочими группами были поставлены задачи: проанализировать организацию библиотечного обслуживания населения, планирование работы учреждений культуры, взаимодействие с общеобразовательными учреждениями, изучить общественное мнение.

Для объективной оценки работы ДК проводилось социологическое исследование культурно-досуговых потребностей населения. Данное исследование проводилось в форме опроса, на вопросы ответили посетители ДК, население райцентра и поселений.

Для примера приведем социологическое исследование культурно-досуговых потребностей жителей райцентра.

Цель исследования:

-изучение потребностей в культурно-досуговых услугах жителей с. Панкрушихи.

Задачи:

-выявить неудовлетворённые потребности в культурно-досуговых услугах;

-узнать степень удовлетворённости посетителей предоставляемыми услугами;

-проанализировать способы получения информации об учреждениях;

-дать рекомендации по деятельности культурно-досуговых учреждений.

У участников опроса была возможность высказать свои предложения или конкретные критические замечания. Эти комментарии сельчан дают серьёзный повод организаторам культурно-массовых мероприятий для размышления об эффективности культурно-досугового обслуживания

населения. Все замечания, высказанные, можно условно поделить на три группы:

1.Благодарность организаторам.

2.Необходимость расширения сферы культурно-досугового обслуживания населения (увеличить количество дискотек в ДК для школьников и малышей, юмористических и развлекательных мероприятий, вечеров отдыха для работающей молодежи и старшего поколения, мероприятий для семейного отдыха, цирковых представлений, рок – концертов).

3.Необходимость улучшения качества культурно-досугового обслуживания, установления диалога организаторов с населением (приглашать творческие семьи для участия в мероприятиях, быть открытыми для населения, увеличивать количество выездов творческих коллективов в поселения района для выступлений).

Степень удовлетворенности посетителей предоставляемыми услугами составила 23% от общего количества опрошенных.

Анализ способов получения информации о деятельности учреждений показал, что основными источниками являются афиши, и тех очень мало.

Прироста посещаемости в клубных формированиях не наблюдается, чаще звучал ответ «не посещаю Дом культуры» и «в Подойниковском Доме культуры интереснее концерты и хорошее мероприятие на 9 мая поставили».

Каковы причины не столь частого посещения Дома культуры населением?

А причины полностью связаны с эффективностью работы клубного учреждения:

- низкий уровень подготовки мероприятий;
- отсутствие разнообразия в программе, репертуаре;
- внутреннее убранство ДК не создает позитивного настроения;
- незаинтересованность руководства в эффективной работе ДК, отсутствие желания зарабатывать деньги для процветания учреждения.

В результате обработки данных опроса, получен достаточный объем информации, позволяющий объективно оценить уровень культурно-досугового обслуживания населения с. Панкрушиха.

Что же еще мы сегодня видим в целом по району? В результате объективных и субъективных причин за последние годы постепенно уменьшился штат работников культуры, не хватает профессиональных работников, имеющих специальное и высшее образование. Число мероприятий, проводимых в селах, сократилось, утерян единый методологический подход деятельности отрасли, в некоторых сельских клубах и домах культуры упор сделан на развлекательный компонент (проведение дискотек), отодвинув на задний план просветительскую и воспитательную стороны процесса. Наблюдается также старение творческих коллективов. Отмечается низкая посещаемость сельских библиотек, культурно - массовых мероприятий, отсутствие разнообразия форм работы, устаревший книжный фонд. Морально и физически устарело музыкальное, звуковое и светотехническое оборудование. Об улучшении материальной базы, пошиве новых костюмов, текущем ремонте остается только мечтать. На сегодняшний день практически все учреждения культуры нуждаются в

капитальном ремонте. Кроме зарплаты и денег на текущее содержание здания, никаких средств из сельского бюджета учреждениям культуры не поступает. Очень остро стоит сегодня и вопрос заработной платы (одной из самых низких в бюджетной сфере). Из-за нехватки средств в сельских советах на сегодняшний день существует задолженность по заработной плате работников учреждений культуры 2- 4 месяца.

Сельские библиотеки и клубы должны решать проблему комплектования фондов и улучшения обслуживания читателей, пополнения МТБ путём поиска дополнительного финансирования. Одно из решений — участие в программах, конкурсах на получение грантов. Эффективный способ привлечения внебюджетных средств - проведение благотворительных акций. Каждый работник культуры должен осознавать, что жизнеспособность учреждения культуры, престиж и востребованность труда культработника в современном обществе зависят во многом от него самого, от его способностей и дарования, уровня специальных знаний, предприимчивости и изобретательности. Сегодня на селе требуются специалисты, умеющие активно реагировать на изменения, происходящие в обществе. Современному специалисту культуры надо уметь в равной степени и проводить мероприятия, и создавать культурную среду, условия для творческой самореализации личности.

Одна из важных задач сельских библиотек - выполнение мемориальной функции, которая должна проявляться в создании летописей сёл, биографических описаний местных достопримечательностей, истории отдельных семейств, знаменитых деятелей и просветителей, наиболее ярких событий.

Библиотеки могут стать центрами психологической поддержки и социальной реабилитации различных групп населения: инвалидов, безработных, участников локальных войн, пожилых людей, трудновоспитуемых подростков, членов многодетных, неполных и неблагополучных семей, работать по социально значимым программам (например «Милосердие», «Семья. Женщины. Дети», «Здоровый образ жизни»).

Таким образом, только осмысление своей роли в новых социально-экономических условиях и взаимодействие с органами местного самоуправления, с местными организациями и предприятиями, позволят сельской библиотеке и клубам активно осуществлять информационное обеспечение развития своей территории, играть роль интеллектуального, творческого центра села, заботиться о подрастающем поколении.

Структурные преобразования, которые необходимо провести у нас в районе, направлены на объединение клубных учреждений, создание комплексных центров, пользующихся спросом услуг в сфере культуры и досуга. В административном центре муниципального района необходимо создание культурно-досугового учреждения межпоселенческого значения с филиалами в сельских поселениях района. В населенных пунктах района с числом жителей до 100 человек услуги культуры могут предоставляться передвижной формой обслуживания. Передвижные клубные учреждения могут использовать разнообразные формы работы: концертные выступления, тематические и танцевальные вечера, праздники улиц,

театрализованные представления, развлекательные программы для молодежи. Режим работы учреждений должен быть гибким и удобным для населения, предусматривающим работу в вечернее время, праздничные и выходные дни. Время работы клубного учреждения не должно полностью совпадать с часами работы основной части населения. Прилегающая к учреждению территория должна способствовать формированию привлекательного образа. Основные ее характеристики включают наличие подъездных путей с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр.

Необходимо методически и организационно – грамотно выстроить работу сельских библиотек, СДК и СК как единого пространства путём централизации библиотечной и клубной системы в районный межпоселенческий Центр досуга с филиалами в сельских поселениях с профессионально-заинтересованными специалистами.

Развитие таких многопрофильных центров отвечает стратегии социального развития села, оно должно быть основано на здравом смысле и хозяйском подходе. При правильной организации изменений уверенностью можно сказать, что, несмотря на материально-финансовые проблемы, культурное развитие села продолжится. Ибо именно от уровня культуры современной молодежи во многом будет зависеть будущее благосостояние и культура села.

Первый заместитель главы Администрации района	С.А. Соломатин
---	----------------

Заместитель главы Администрации района по социальным вопросам, председатель комитета Администрации района по образованию	В.А. Бородкин
--	---------------

Управляющая делами Администрации района	Е.В. Лушова
---	-------------

Председатель комитета социальной работы	А.П. Крылосова
---	----------------

Начальник контрольно-правового отдела	Н.Н. Черешенко
---------------------------------------	----------------

Директор МКОК «Сеть муниципальных библиотек» Панкрушихинского района	С.В. Гончарова
---	----------------