

"Благодарна судьбе"

Получила задание – к юбилею газеты написать о своих коллегах. Непростая задача! Трепетные воспоминания волнуют душу. Как написать об удивительном времени начала своей работы в редакции? С чего начать? Наверное, с того, как почти 25 лет назад пришла сюда случайно. Переехав в Панкрушиху, мне, педагогу по образованию, не нашлось места в Панкрушихинской школе. Предложили работу на станции. А это означало каким-то образом туда нужно добираться. Маленькие дети... Мой родной дядя Николай Николаевич Марченко, узнав о столь неприглядной перспективе, категорично заявил: "Придумала. Еще чего не хватало: детей неизвестно на кого оставлять. Пойдешь ко мне в редакцию... если разрешат". Разрешили. Надо ли говорить, насколько ответственной для меня стала эта работа. Главным было не подвести того, кто поручился за меня. А еще, не дай Бог, кто-нибудь подумает, что взяли "по блату".

Старалась. Сначала корреспондентом в сельхозотделе, затем – заведующей, сейчас – ответственным секретарем. И уже точно могу сказать – иного дела для себя не мыслю. Забегая вперед, скажу: мой дорогой дядя Коля до самой своей смерти был для меня самым строгим критиком, и доброе слово его было самой высокой оценкой. Уже почти перед смертью он признался: "Ты меня не подвела, я тобой горжусь".

А тогда меня встретили Александр Викторович Расов, Нина Александровна Медведева, Алексей Николаевич Гусев, Алла Ивановна Гаан, Валентина Ивановна Кандрашова, Василий Анатольевич Бородин, Людмила Равхатовна Колесникова, Зоя Григорьевна Бутакова, Светлана Ивановна Рощупкина, Владимир Кузьмич Белозеров, Татьяна Александровна Гончарова. Навсегда своим добрым отношением вошли в мою жизнь. Вспоминается, как за чашкой чая, "прописывая" меня на работе, замредактора Александр Викторович Расов среди прочих пожеланий сказал: "Легкого тебе пера". И это пожелание я запомнила на всю жизнь.

Каждая планерка тех лет для меня – особое испытание. Строгий редактор, как правило и понятно почему, начинал ее с меня: "Что у вас?". А у нас, отработавшей всего-то ничего, тоже почти ничего. Его укоризненный взгляд... и вдруг голос Валентины Ивановны Кандрашовой: "Николай Николаевич, надо ее вывозить. Что здесь можно сделать?". И улыбочивые глаза. Они будут меня сопровождать всегда. А сама Валентина Ивановна станет надежным другом, учителем, советчиком.

"Экипаж машины боевой" тех лет – Алексей Николаевич Гусев, Валентина Ивановна, Василий Анатольевич Бородин, я и водитель Владимир Кузьмич Белозеров. В таком составе выезжали в села района. Старались поработать за одну поездку сразу в нескольких селах. Задачи ставились – привезти каждому не менее четырех материалов. Самый шустрый, хотя и самый немолодой – Алексей Николаевич Гусев. Мог и больше собрать материала. Опыт и умение работать с людьми – весь его секрет. Пока разговаривает с одним рабочим, другого держит почти за рукав поблизости, третьему машет, чтобы подошел. Глядишь, стоит компания. А мне не с кем и поговорить. Видя такую ситуацию, другие коллеги мне помогали. Учили, как "захватить" и удержать героя-передовика.

Ездили мы в такие командировки по два раза в неделю. Водитель был надежный, машина исправна всегда. И до сих пор Владимир Кузьмич для нас "свой, любимый и родной", хотя уже давненько ушел на заслуженный отдых. Иногда захаживает в редакцию в гости, и мы ему всегда рады.

Но продолжу. Ездили дружно, весело. Работы было много. Сельское хозяйство всюду развивалось. И это была основная тема в нашей газете. В те годы "Трибуна хлебороба" выходила три раза в неделю.

Перелистывая старые подшивки, удивляюсь: где только мы ни бывали! И на утренних, и на вечерних дойках, и по всем полям зимой и летом. Не говоря уже о школах, почтах, медпунктах и т.д. Много писали о передовиках и всех знали не только по фамилиям, но и "в лицо".

Мои коллеги – талантливые журналисты. Алексей Николаевич Гусев к тому времени был уже пенсионером. Частенько рассказывал, как начинал работать в газете, ездил на лошади по селам, бывая с ночевками, на несколько дней.

Валентина Ивановна была заведующей писем. Много писала про женщин, про их непростые судьбы. Надо ли говорить, что ее знали и любили читатели.

Душа нашей журналистской компании – Василий Анатольевич Бородин. Начав с должности фотокорреспондента, дошел до редактора. Трудные времена редакторства выпали на его долю. Газету

нужно было выводить из накопившихся долгов, да и зарплату сотрудники ждали вовремя и в полном объеме. Начало двухтысячных, кстати, для газеты отмечено не столько внутренним финансовым кризисом, сколько увеличением тиража до 4000 экземпляров. Такой тираж "взяли" впервые за последние много лет. Газета стала интересной и доступной для читателя благодаря познавательности, порой выступала не только в роли информатора, но и реального помощника в решении накопившихся у читателя проблем. Преждевременно уйдя из жизни, Василий Анатольевич оставил заметный след в истории районной газеты. Цикл его деревенских рассказов до сих пор вспоминают наши читатели, а земляки-кривинцы узнают в героях своих односельчан. Но особенно хочется сказать о том, что он был верным и надежным другом...

Давно на заслуженном отдыхе Нина Александровна Медведева – наш ответственный секретарь. Мой учитель. Это она подсказывала мне, как правильно подать материал, говорила: "Светлана, никогда не бросай мысль на полпути. Заканчивая предложение, дергай его как бы за хвостик, продолжая написанное. Только тогда получится единое целое". Спустя годы, уже занимая должность ответственного секретаря, я точно так же стараюсь объяснять молодым журналистам некоторые моменты нашего ремесла. Мы всегда рады видеть Нину Александровну в редакции, а ее мнение и советы по газете – бесценны.

Почти одновременно со мной пришла на работу Надежда Ильинична Нефедова – сначала машинистка, затем оператор компьютерного набора – настолько ответственный и надежный человек, что я до сих пор вспоминаю годы работы с ней с особой благодарностью. Как же мне ее не хватало, когда она ушла на пенсию!

К сожалению, не имею возможности рассказать обо всех коллегах, в том числе и настоящих. Газетная площадь не позволяет. Дадим позднее слово кому-нибудь другому.

Заканчивая, обязательно хочется сказать: в редакции случайные люди не работают. А если таковые и появляются, то они рано или поздно уходят, не оставляя следа. Мне повезло: за 25 лет работы рядом со мной были и есть только настоящие профессионалы, надежные друзья, за что я благодарна судьбе.

Светлана ОЗЕРЕДЕНКО,
ответственный секретарь районной газеты "Трибуна хлебороба".

"ТХ" 14 февраля 2015 г.